

CENTRO DI PSICOLOGIA E PSICOTERAPIA FUNZIONALE

Istituto S.I.F. di Padova

La comunicazione delle emozioni attraverso il tocco



Laura Casetta

Luca Rizzi

15/novembre/2014

La COMUNICAZIONE

Premesso che "**non si può non comunicare**...." (Primo assioma della *Pragmatica della Comunicazione* di Watzlavick

| VERBALE | NON VERBALE |
|---|--|
| Implica la capacità di usare e comprendere il linguaggio come "codice" comunicativo | Postura Tono di voce Gestualità Espressione del viso Prossemica Tipo di tocco |

- il 70 75% di ciò che comunichiamo avviene attraverso il canale non verbale.
- La CNV è impiegata nel linguaggio di relazione, nell'espressione delle emozioni e nel rappresentare l'immagine di sé all'altro

COMPORTAMENTO SPAZIALE

- Definisce il rapporto tra lo spazio e il nostro corpo.
- Spazio personale (1 metro² intorno a noi)

di PROTEZIONE

• Invadere lo spazio personale provoca paura o rabbia.

DISTANZA INTERPERSONALE

- Calore, odorato, tatto → intimità
- Vista e udito → contesto sociale, pubblico

ORIENTAZIONE

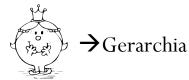


→Collaborazione



→Intimità o gerarchia







POSTURA









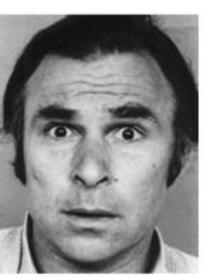
AMICIZIA

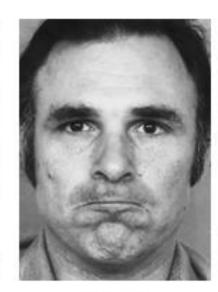
SOTTOMESSO

AGGRESSIONE

VOLTO



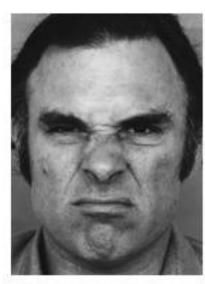




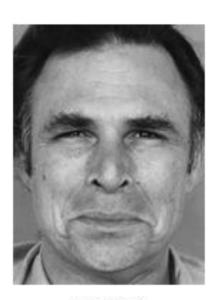


PAURA

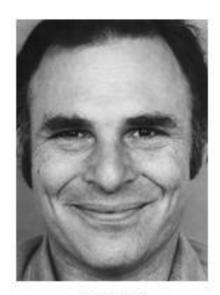
COLLERA







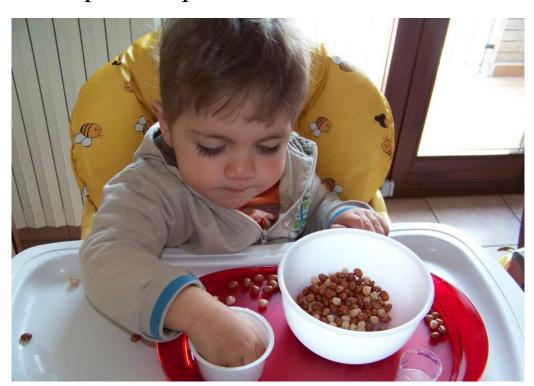
TRISTEZZA



FELICITÀ

CONTATTO FISICO

• Il tatto è stato descritto come il mezzo fondamentale attraverso il quale entriamo in contatto con il mondo (Barnett, 1972) e allo stesso tempo come il sistema sensoriale più semplice e lineare (Geldard, 1960).



- Il contatto fisico è di vitale importanza in diversi ambiti della vita sociale, cognitiva e fisica e nello sviluppo del bambino e del **neonato** (Field, 2001).
- Il Contatto fisico continua poi a giocare un ruolo fondamentale nell'**adulto** nelle relazioni affettive e amorose, nella dimostrazione della propria forza, nel calmare, giocare e mantenere la vicinanza tra bambino e chi se ne prende cura (Eibl-Eibesfeldt).



• Nonostante l'importanza del contatto fisico in numerosi ambiti centrali della vita sociale, il suo ruolo nella comunicazione delle emozioni ha ricevuto poca attenzione nel campo della scienza, argomento approfondito nell'ultimo decennio da **Hertenstein**.

- Studio del 2006
- Studio del 2009



Studio del 2006

- Nel 2006, persone che non si conoscono e appartenenti a nazioni diverse (Stati Uniti e Spagna) possono accuratamente decodificare emozioni distinte attraverso il contatto fisico.
- In questo studio, due sconosciuti interagivano in una stanza dove erano separati da una barriera. Non potevano vedersi ma potevano raggiungere l'altro attraverso un buco nella barriera. Una delle due veniva istruita su che emozione tra 12 trasmettere all'altro, poi lo toccava raggiungendolo attraverso il buco. Dopo essere stata toccata, la seconda persona sceglieva quale emozione pensava l'altro avesse voluto comunicargli.

• I risultati mostrano che i partecipanti avevano decodificato correttamente rabbia, paura, disgusto, amore, gratitudine e compassione, ma sbagliavano nel riconoscimento di felicità, sorpresa, tristezza, imbarazzo, invidia e orgoglio. L'accuratezza dei punteggi varia dal 48% all'83% per le emozioni codificate correttamente. Inoltre nello studio è emerso che diversi comportamenti assumono specifici significati emotivi sulla base delle loro caratteristiche. Ad esempio, la compassione è associata a carezze e al dare colpetti, la rabbia con colpi e movimenti di strizzamento, il disgusto con movimenti di spinta, la paura con un tocco tremolante.

- I limite dello studio riguardano principalmente la sua validità ecologica: normalmente le persone non si toccano solo sul braccio, ma liberamente su tutte le parti del corpo socialmente consentite.
- Hertenstein ha di conseguenza replicato lo studio nel 2009, consentendo a chi eseguiva il tocco (ENCODER) di toccare l'altro su tutto il corpo.

Studio del 2009

- I partecipanti reclutati per lo studio erano 248 persone, tra i 18 e i 36 anni. Le coppie e il ruolo erano formate casualmente.
- L'encoder entrava nella stanza del laboratorio dove trovava il decodificatore bendato. I due non potevano parlarsi o emettere alcun suono. Venivano mostrate all'encoder 8 parole di emozioni scritte ciascuna su un foglio, una dopo l'altra in ordine casuale. L'encoder dopo aver visto la parola, pensava come toccare l'altro per comunicargli l'emozione che aveva visto, poi si avvicinava all'altro e lo toccava, cercando di comunicargli l'emozione che aveva letto. Questo contatto veniva filmato.

• Dopo l'interazione tattile, che era stato contatto sceglieva su una lista di termini pre-definita, quale meglio descriveva ciò che la persona gli aveva comunicato. La lista di termini conteneva le seguenti parole: anger, disgust, fear, happiness, sadness, sympathy, love, gratitude e nessuno di questi termini è corretto.

• I filmati erano poi codificati da un assistente che non sapeva l'emozione che si stava cercando di comunicare. I diversi tipi di tocco codificati erano strizzare, accarezzare, strofinare, spingere, tirare, premere, dare colpetti, scuotere, pizzicare, tremolare, dare un pugno, colpire, graffiare, massaggiare, solleticare, dare uno schiaffo, sollevare, prendere, scuotere, incrociare le dita, dondolare, abbracciare. Ogni secondo veniva codificato nella sua intensità: a) assenza di contatto, b) intensità leggera, c) intensità moderata, d) forte intensità. Inoltre, veniva calcolata la durata del contatto fisico per ogni emozione. Infine, era codificata l'area del corpo dove avveniva il contatto.

• Lo studio di Hertenstein conferma che il contatto fisico può comunicare diverse emozioni, almeno 8: rabbia, paura, felicità, tristezza, disgusto, amore, gratitudine, compassione. Inoltre, ogni emozione è associata a un determinato comportamento di interazione tattile.

Esperienza – sensazioni schiena e riproposta esperimento

Table 2
Percentage of Encoding Behaviors of Tactile Displays That Were Accurately Decoded

| HD | coder | -cec | ode | r orro | m |
|----|-------|------------|-----|--------|----|
| | COUCI | $\neg ucc$ | Our | KIU | uμ |

| | Male-male | | | Male-female | | | Female-female | | | Female-male | | |
|-----------|------------------|----|----|------------------|----|----|------------------|----|----|------------------|----|----|
| Emotion | Tactile behavior | M | SD | Tactile behavior | М | SD | Tactile behavior | M | SD | Tactile behavior | М | SD |
| Anger | Shake | 38 | 44 | Shake | 32 | 41 | Push | 29 | 35 | Push | 32 | 42 |
| - | Push | 24 | 39 | Push | 29 | 40 | Shake | 28 | 39 | Shake | 14 | 33 |
| | Squeeze | 20 | 32 | Squeeze | 11 | 25 | Squeeze | 21 | 36 | Hit | 12 | 25 |
| | Hit | 9 | 25 | Lift | 7 | 13 | Hit | 9 | 22 | Squeeze | 11 | 21 |
| | Pat | 4 | 10 | Hit | 6 | 25 | Lift | 4 | 8 | Slap | 10 | 28 |
| Fear | Shake | 29 | 40 | Shake | 14 | 29 | Squeeze | 36 | 40 | Press | 21 | 33 |
| | Squeeze | 21 | 36 | Contact—NM | 13 | 30 | Shake | 9 | 25 | Contact—NM | 15 | 34 |
| | Contact—NM | 15 | 27 | Squeeze | 13 | 27 | Tremble | 8 | 22 | Shake | 14 | 30 |
| | Press | 10 | 25 | Lift | 11 | 15 | Contact—NM | 8 | 23 | Lift | 11 | 15 |
| | Lift | 9 | 16 | Press | 5 | 14 | Press | 7 | 14 | Squeeze | 10 | 24 |
| Happiness | Shake | 25 | 32 | Shake | 28 | 35 | Swing | 21 | 29 | Swing | 28 | 36 |
| | Squeeze | 23 | 39 | Lift | 23 | 21 | Hug | 17 | 32 | Lift | 21 | 19 |
| | Pat | 23 | 32 | Hug | 21 | 35 | Shake | 16 | 24 | Shake | 13 | 29 |
| | Lift | 16 | 20 | Swing | 13 | 24 | Squeeze | 16 | 28 | Squeeze | 10 | 19 |
| | Hug | 13 | 29 | Squeeze | 6 | 22 | Lift | 13 | 16 | High five | 3 | 9 |
| Sadness | Contact—NM | 27 | 39 | Hug | 36 | 47 | Nuzzle | 23 | 35 | Nuzzle | 24 | 39 |
| | Hug | 27 | 42 | Nuzzle | 34 | 44 | Contact—NM | 19 | 33 | Contact—NM | 23 | 40 |
| | Nuzzle | 25 | 40 | Contact—NM | 16 | 33 | Stroke | 18 | 28 | Stroke | 23 | 30 |
| | Squeeze | 16 | 31 | Lift | 11 | 16 | Hug | 17 | 34 | Rub | 10 | 29 |
| | Lift | 10 | 17 | Squeeze | 5 | 14 | Lift | 8 | 13 | Press | 7 | 23 |

| Disgust | Push | 49 | 46 | Push | 35 | 41 | Push | 27 | 38 | Push | 28 | 34 |
|-----------|------------|----|----|------------|----|----|------------|----|----|------------|----|----|
| | Contact—NM | 12 | 27 | Contact—NM | 19 | 30 | Squeeze | 11 | 26 | Slap | 14 | 34 |
| | Squeeze | 10 | 25 | Lift | 11 | 23 | Lift | 11 | 19 | Lift | 8 | 12 |
| | Shake | 10 | 22 | Shake | 10 | 24 | Slap | 7 | 22 | Kick | 6 | 16 |
| | Lift | 5 | 14 | Toss | 6 | 17 | Shake | 7 | 18 | Contact—NM | 5 | 13 |
| Love | Hug | 61 | 45 | Hug | 53 | 41 | Hug | 59 | 43 | Hug | 34 | 39 |
| | Pat | 20 | 28 | Stroke | 15 | 27 | Stroke | 8 | 21 | Contact—NM | 17 | 32 |
| | Stroke | 8 | 24 | Contact—NM | 10 | 22 | Lift | 8 | 14 | Stroke | 11 | 21 |
| | Contact—NM | 6 | 22 | Lift | 8 | 16 | Press | 6 | 15 | Lift | 8 | 13 |
| | Tap | 5 | 20 | Pat | 8 | 18 | Contact—NM | 5 | 18 | Nuzzle | 7 | 21 |
| Gratitude | Shake | 49 | 28 | Shake | 49 | 25 | Shake | 29 | 26 | Shake | 31 | 26 |
| | Lift | 26 | 18 | Lift | 28 | 17 | Lift | 18 | 13 | Lift | 18 | 16 |
| | Pat | 19 | 29 | Hug | 6 | 13 | Hug | 16 | 26 | Pat | 17 | 30 |
| | Contact—NM | 8 | 21 | Contact—NM | 6 | 15 | Pat | 10 | 23 | Hug | 9 | 23 |
| | Hug | 4 | 20 | Pat | 6 | 12 | Contact—NM | 3 | 10 | Contact—NM | 9 | 18 |
| Sympathy | Pat | 43 | 34 | Hug | 24 | 38 | Rub | 25 | 32 | Rub | 24 | 29 |
| | Hug | 22 | 39 | Rub | 23 | 37 | Hug | 23 | 33 | Hug | 19 | 35 |
| | Contact—NM | 22 | 31 | Contact—NM | 21 | 31 | Pat | 17 | 21 | Contact—NM | 19 | 32 |
| | Rub | 10 | 23 | Pat | 18 | 30 | Contact—NM | 14 | 23 | Pat | 16 | 25 |
| | Stroke | 9 | 22 | Stroke | 12 | 23 | Stroke | 13 | 21 | Stroke | 12 | 18 |

Note. Contact—NM = contact, but no movement.

Table 3
Duration and Intensity of Tactile Displays That Were Accurately Decoded

| Encoded emotion | | | Intensity (%) | | | | | | | | | | |
|--------------------|--------------|-----|---------------|------|-------|------|----------|------|--------|------|--|--|--|
| | Duration (s) | | None | | Light | | Moderate | | Strong | | | | |
| | M | SD | M | SD | M | SD | M | SD | M | SD | | | |
| Ekman's emotions | | | | | | | | | | | | | |
| Anger | 4.5 | 5.1 | 5.0 | 11.1 | 6.9 | 16.6 | 33.0 | 36.4 | 55.1 | 41.4 | | | |
| Fear | 7.6 | 8.5 | 0.6 | 2.5 | 17.7 | 26.2 | 57.1 | 35.4 | 24.6 | 35.0 | | | |
| Happiness | 5.8 | 3.7 | 0.8 | 3.7 | 16.0 | 30.3 | 35.5 | 29.9 | 47.6 | 35.7 | | | |
| Sadness | 6.4 | 4.3 | 0.7 | 2.9 | 65.1 | 41.3 | 31.4 | 39.9 | 3.3 | 8.6 | | | |
| Disgust | 5.8 | 7.0 | 8.8 | 17.6 | 12.4 | 23.1 | 40.2 | 33.6 | 38.6 | 37.4 | | | |
| Prosocial emotions | | | | | | | | | | | | | |
| Love | 5.3 | 4.7 | 1.6 | 7.1 | 35.0 | 37.8 | 56.7 | 38.8 | 6.7 | 21.5 | | | |
| Gratitude | 6.0 | 4.6 | 0.6 | 3.2 | 16.6 | 21.8 | 73.3 | 28.4 | 9.6 | 20.9 | | | |
| Sympathy | 6.4 | 5.6 | 1.0 | 5.5 | 65.5 | 38.1 | 32.2 | 36.7 | 1.4 | 7.3 | | | |

Anger Male - Male Dyad Male - Female Dyad Female - Female Dyad Female - Male Dyad Fear Male - Male Dyad Male - Female Dyad Female - Female Dyad Female - Male Dyad Happiness

Sadness

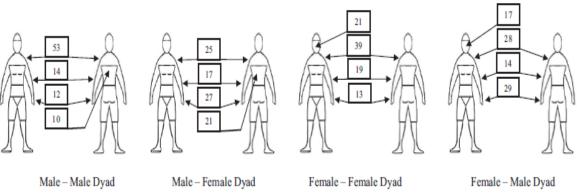
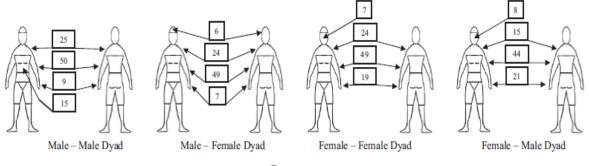
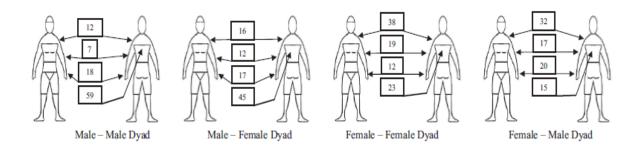


Figure 1. Location where and percentage of time decoder's body was contacted by encoder when emotions were accurately decoded. The figure on the left represents the front side, and the figure on the right represents the back side.

Disgust



Love



Gratitude

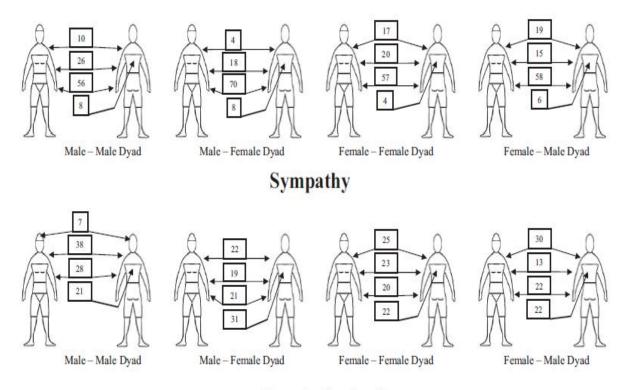


Figure 1. (continued)

La touch avoidance

- L'interesse per l'evitamento del tocco è aumentato negli ultimi tre decenni
- Jourard (1966) è stato il primo a identificare individui a cui non piace toccare altre persone e che trovano sgradevole il tocco di altri.
- L'evitamento del tocco non è semplicemente un indice di quanto si tocca o si evita di toccare, ma un segno di un atteggiamento profondamente radicato di una persona nei confronti del tocco (Andersen, 1999).
- La ricerca su questo argomento è stata effettuata (sino ad ora) utilizzando strumenti che avevano una gamma piuttosto limitata riguardo al contatto, il più delle volte il tocco nello stesso sesso e il tocco nel sesso opposto (Andersen, e Leibowitz, 1978),

Una più ampia gamma di contesti relazionali

- Personalità correlate con la touch avoidance: posizioni basse di dominanza sociale, forti nel super-io e nel conformismo(Deethardt e Hines, 1983)
- E' stato trovato che gli evitanti del tocco hanno una minore autostima (Andersen et al., 1987).
- Gli evitanti del tocco sono meno loquaci e più apprensivi nei confronti della comunicazione in generale. Esiste una relazione tra il ridotto comportamento non verbale in cui troviamo il tocco e l'evitamento nel parlare (Andersen, E Leibowitz, 1978; Martin, e Anderson, 1993).
 - **Per concludere**, i ricercatori con diversi quadri di riferimento teorici sembrano concordare sul fatto che l'evitamento del tocco sia legato ad un carente funzionamento sociale (Andersen, 1999).

Sviluppo del contatto

- La maggior parte dei ricercatori del comportamento dell'adulto rispetto al contatto fisico ha generalmente ignorato i possibili fattori di sviluppo nella formazione di questi atteggiamenti.
- Deethardt e Hines (1983) hanno suggerito che i primi modelli di comportamento tattile, cioè la natura e il grado di contatto tra i genitori e il bambino, può far prevedere le tendenze successive del bambino nel cercare o nell'evitare di toccare le persone al di fuori della famiglia.
- Fromme et al. (1989) hanno trovato che la violenza e l'abuso fisico da parte dei genitori nell'infanzia sono correlati con un basso livello di benessere rispetto al tocco in età adulta. Inoltre, essi hanno ipotizzato che tali esperienze durante l'infanzia possono influenzare la ricerca del contatto fisico (ad esempio Fromme et al. 1986, 1989).
- Durante il primo anno del bambino, il tocco può influenzare lo sviluppo fisico e cognitivo (ad esempio, Carlson, 2005; Caulfield, 2000; Campo, 2002; Schechter, e Combrinck, 1991; Catasta, e Muir, 1992; Field, T., & Schanberg, S. M. 1995), la salute e il senso di sicurezza nel bambino (ad esempio, Bowlby, 1969; Harlow, e Harlow, 1962; Spitz, 1946; Trevarthen, & Aiken, 2001).

Teoria Funzionale

- Rispoli (1996) sostiene che il Contatto è un bisogno primario dell'uomo che si soddisfa nel ripetersi più volte dell'Esperienza di Base del Contatto. Successivamente, viene ad essere un Funzionamento di fondo (una capacità) dell'individuo
- Montagu (1986) sostiene che il contatto fisico è il modo più semplice della madre di comunicare affetto al suo neonato, e che la privazione o la soddisfazione dei bisogni tattili durante l'infanzia e l'adolescenza influenza la qualità dell'attaccamento e il successivo sviluppo sociale del bambino.

Teoria dell'attaccamento

- Bowlby (1969) ha definito l'attaccamento come un legame d'affetto diretto verso un individuo specifico. Una volta che il bambino è in grado di muoversi, è possibile osservare comportamenti che segnalano la formazione di legami affettivi , incluso lo spostarsi verso e lo stare vicino al genitore o il caregiver principale.
- Bartolomeo e Horowitz (1991) hanno sviluppato un questionario che descrive gli stili di attaccamento:
 - Le persone sicure non sono né preoccupate per l'abbandono né cercano di evitare gli altri.
 - Le persone preoccupate sono ansiose se vengono abbandonate, ma non evitano gli altri.
 - Lo stile evitante è caratterizzato da un comportamento evitante, senza l'ansia di essere abbandonato
 - Gli ansiosi sono sia ansiosi di essere abbandonati che evitanti la vicinanza.
- Nello studio di Brennan, Clark e Shaver (1998) i soggetti sicuri e preoccupati hanno ottenuto un basso punteggio rispetto all'evitamento del tocco, mentre il contrario è vero per le persone ansiose ed evitanti.

Tipi di tocco sociale

- Le principali forme di contatto piacevole, non di tipo sessuale tra persone, possono essere divise in categorie.
- Il tocco può essere definito semplice *simple touch* quando riguarda un contatto breve e intezionale su una parte del corpo relativamente piccola del ricevente durante un' interazione sociale; la persona che tocca la spalla di un cameriere per chiedergli qualcosa oppure una persona che aiuta una signora anziana a salire sull'autobus.
- Il tocco prolungato *protracted touch* riguarda un contatto pelle a pelle più lungo e spesso reciproco tra due individui e solitamente include una pressione per esempio abbracciare, stare mano nella mano o coccolare.
- Infine la terza categoria chiamata tocco dinamico (*dynamic touch*) consiste in un movimento continuo di contatto sulla pelle da un punto ad un altro, di solito ripetitivo come per esempio accarezzare, massaggiare, coccolare.

Tocco semplice e compliance

- È stato scoperto che il tocco nei rapporti sociali porta un incremento di piacere rispetto a una persona o un luogo, e comporta una maggior fiducia e l'adattamento avviene più facilmente.
- Per esempio, una stretta di mano da parte di una bibliotecaria incrementa l'impressione favorevole della biblioteca (Fisher et al. 1976), il tocco di una commessa aumenta la vendita in un negozio (Hornik 1992), e il tocco può anche migliorare il grado di attrazione di chi tocca (Burgoon et al. 1992).
- I ricevitori di un tocco semplice sono più propensi ad essere compiacenti o altruisti: restituiscono dei soldi dimenticati in una cabina telefonica (Kleinke 1977), spendono più soldi in un negozio (Hornik 1992), lasciano una mancia più sostanziosa (Crusco and Wetzel 1984), oppure offrono una sigaretta (Joule and Gueguen 2007).
- L'incremento del grado di compiacenza o generosità in questi studi mostra che contatti sociali elementari possono potenzialmente essere una base di fiducia e cooperazione negli scambi futuri.

Differenze sessuali nell'essere toccati

- Le differenze sessuali emergono frequentemente negli studi sul tocco. In uno studio in ospedale, l'85% dei pazienti toccati, ma solo il 53% di pazienti non toccati, hanno risposto positivamente nei confronti dell'ospedale e del suo personale. Quelli toccati apparentemente recuperavano più velocemente.
- Ad ogni modo, in uno studio più attento controllato dai ricercatori Fisher e Gallant, i risultati includono anche il sesso delle persone che sono state toccate. Le donne che erano toccate riportavano meno ansia riguardo l'operazione piuttosto che le donne non toccate, ma gli uomini che erano stati toccati riportavano più ansia. Le donne toccate si allungavano e toccavano la mano dell'infermiera più degli uomini, e tendevano ad avere la pressione del sangue più bassa nelle stanze da ricovero, mentre gli uomini toccati avevano valori più alti.
- I ricercatori suggerivano che essere toccati poteva far sentire gli uomini più vulnerabili e più dipendenti.

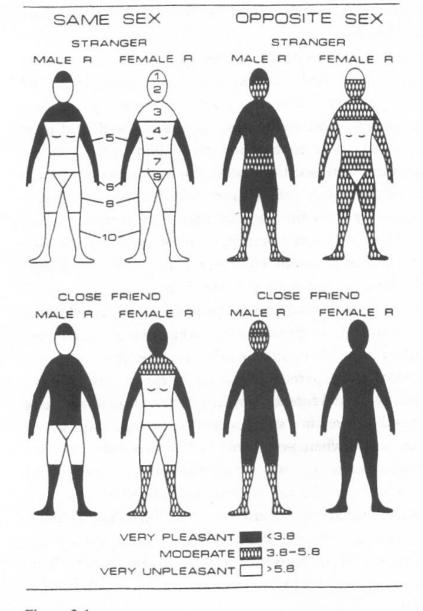


Figure 2.1 Sidney Jourard's diagram for coding body parts touched. From Nguyen, T., Heslin, R., and Nguyen, M. L. (1975). The meanings of touch: Sex differences. *Journal of Communication* 25: 92–103 and Nonverbal Communication, *Sage's Annual Review of Communication*.